





ROBERTO HERNÁN-GÓMEZ

ACTOR | CANTANTE | ESCRITOR

CONTACTO

 contacto@robertohernangomez.es

 +34 667 22 98 80

 robertohernangomez.es

 @robercontilde9

SOBRE MÍ

Nacido en Orihuela, el 24 de agosto de 1992, empecé haciendo teatro musical en inglés en una pequeña compañía *amateur*. Tras finalizar mis estudios en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, decidí mudarme a la capital madrileña para avanzar en mi carrera. Desde entonces, he continuado mi entrenamiento ante la cámara con profesionales del sector como Victoria di Pace, Jorge Elorza o Aitor Gata.

ATRIBUTOS

Altura: 178 cm

Color de ojos: Marrón

Color de pelo: Castaño

Rango vocal: Baritenor

F 2 - B ♪ 4 (científico)

fa 1 - si ♪ 3 (franco-belga)

TRAYECTORIA

Filmografía

- 2019 *Absolución* (p. p.) | Dir. Miguel Uliarte | Okoy Films
- 2019 *Servidumbre* | Dir. Fernando Alonso y Frías | Fórmula Idónea
- 2018 *Las amigas, los ladrones y el urinario* | Dir. Joan Chápuli & Fania Cortés | UMH

Televisión

- 2024 *La favorita 1922* (fig. esp.) | Bambú Producciones
- 2024 *Legado* (fig.) | El Desorden Crea
- 2024 *Machos alfa* (fig.) | Contubernio Films
- 2024 *Manual para señoritas* (fig.) | Bambú Producciones
- 2024 *4 estrellas* (fig.) | Good Mood & RTVE
- 2024 *La chica de nieve* (fig.) | Atípica Films

Teatro musical

- 2022-2023 *Mujeres al borde de un ataque de nervios* | Dir. Encarna Illán | ESAD Murcia
- 2022 *Into the Sondheim* | Dir. Karen Matute | ESAD Murcia.
- 2021 *El otro dúo de La africana* | Dir. Pepe Ros | Compañía Lírica Española
- 2020-2022 *¡Recuérdame! Tributo a Coco* | Dir. Pedro Pomares | La CTME
- 2014 *La sirenita. El musical* | Dir. Pedro Llaudes | East End Producciones

Teatro de texto

- 2022 *El último cabaret* | Dir. Tony Suárez | ESAD Murcia
- 2021-2023 *Las aventuras del joven príncipe* | Dir. Adán Rodríguez | El teatro del buscavidas
- 2020 *Un paso más* | Dir. Marina Maciá | ESAD Murcia
- 2019 *Edipo vs. Edipo* | Dir. Adán Rodríguez | Companyia de Teatre UMH
- 2019 *Tambores en la noche* | Dir. David Valverde | ESAD Murcia
- 2018 *Retales del buen humor* | Dir. Adán Rodríguez | El teatro del buscavidas
- 2018-2019 *Una mirada, un pensament* | Dir. Adán Rodríguez | Companyia de Teatre UMH
- 2018 *Aulularia* | Dir. Adán Rodríguez | Companyia de Teatre UMH
- 2014 *Killing Hamlet* | Dir. Pedro Murcia | Networks Theatre

Otros espectáculos

- 2023-2024. Espectáculo de CantaJuego® | Grupo Cosquillas
- 2022-2023 Cena-espectáculo *Gran velada en The Royal Club* | El teatro del buscavidas
- 2022-2023 Cluedo en vivo *Reunión en La Habana* | Start Play

IDIOMAS



Español: Nativo



Inglés: Avanzado

Cambridge Advanced English (C1)



Catalán: Avanzado

Grau Mitjà JQCV (C1)

PUBLICACIONES

Una corona para dos reyes

Storybox Spain

Sonetos que te pinto

Editorial Talón de Aquiles

FORMACIÓN

- 2018-2023 Grado en Interpretación, especialidad Musical
Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia
- 2023-2024 Entrenamiento de cámara y Técnica Chekhov
Estudio Di Pace
- 2024 Cine + Videobook con Aitor Gata
El Palacio de Papel | 33 h
- 2023-2024 Crear en la urgencia audiovisual
Jorge Elorza | 50 h
- 2023 Formación en danza Jazz (Lyrical, Latin & Broadway)
MurciAtempo Ballet Profesional
- 2023 Embodied Creation: workshop de teatro físico
Aleksandra Kugacz-Semerci & Mertcan Semerci | 16 h
- 2021 Taller de interpretación ante la cámara
Diego Braguinsky | 18 h
- 2021 Masterclass de canto
Carlos Salgado | 3 h
- 2019 Interpreta la canción: de Broadway a la audición
María Ortiz & Leandro Martínez-Romero | 12 h
- 2017-2021 Formación en canto
Escuela de canto Orfeo
Juan Gallego Studio Voz
Carlos Vinsac

OTROS ESTUDIOS

- 2010-2015 Grado en Biología
Universitat d'Alacant
- 2015-2016 Máster en Profesorado de Educación Secundaria
Universitat d'Alacant
- 2016-2017 Certificado de Capacitación en Valenciano e Inglés
Universitat Miguel Hernández
- 2012 Seminario de Enriquecimiento Ambiental y Bienestar Animal
Zoological Husbandry Behavior and Welfare Group | 21 h